

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Du nouveau à la salle Jean-Paul-Tardif Humour et improvisation !

Québec, le 6 septembre 2018 – Dès septembre, la salle Jean-Paul-Tardif présente ces nouveautés : de belles soirées d'humour mensuelles et une série de spectacles d'improvisation. Les billets pour ces soirées sont en vente sur lepointdevente.com/salle-jean-paul-tardif. Plus vous achetez de billets, plus vous économisez...

Les Soirées Fous Rires

« Les Soirées Fous Rires » est un nouveau concept de spectacle d'humour proposé par le *Groupe Cinglé*. Une fois par mois, des humoristes de qualité présentent leur spectacle à Québec, tout en permettant à quelques nouveaux dans le circuit humoristique québécois de se faire connaître en première partie.



Ainsi, le populaire Jean-Thomas Jobin et le surprenant Dave Gaudet seront en tête d'affiche de la soirée du 13 septembre. En première partie, Jérôme Claveau et Antoine Primeau, deux garçons de Québec, seront à découvrir. L'excellent P.-A. Beaudoin, avec plus d'une dizaine d'années d'expérience en animation radio et, surtout, humoriste de la relève depuis plus d'un an, animera la soirée. À la fin du spectacle, il sera possible d'assister gratuitement au podcast animé par M. Beaudoin.

Les autres dates à retenir :

- 11 octobre 2018 : Alex Douville et Jerr Allain
- 8 novembre 2018 : Richardson Zéphir et Mike Beaudoin
- 13 décembre 2018 : Eddy King et Daniel Pinet

Les Architectes

Les Architectes s'installent à la salle Jean-Paul-Tardif pour huit spectacles d'improvisation les 15 septembre, 20 octobre, 10 novembre, 12 janvier, 9 février, 9 mars, 13 avril et 11 mai. Et pour ouvrir leur 10^e saison, les Architectes sont plus que fiers de recevoir le respectable Luc Senay ! Restez à l'affût pour découvrir les invités mystère !



Le concept : Une scène vide. Cinq chaises au fond, trois micros, trois cloches. Les comédiens, Geneviève Boivin, Élodie Cuenot, Daniel Gosselin, Martin Juneau, Denis Marchand, Christian St-Pierre, Sébastien Dorval sont alignés en fond de scène, face au public. L'animateur pige un thème proposé par l'un des spectateurs et les comédiens entrent en réflexion, sans concertation. Lorsque l'animateur sonne la cloche, les comédiens désirent se lancer en improvisation s'avancent. S'il n'y en a qu'un, il commence seul. S'ils sont cinq, ils y vont à cinq. Et c'est parti, sans plus de cérémonie...

La fin de l'improvisation survient lorsque l'un des comédiens décide que la chute est bonne. Il sonne alors une cloche. Les autres figent sur place, l'éclairage tombe et le musicien continue. Un autre comédien vient alors prendre la place à l'animation et le tout recommence.

Que le spectateur aime les westerns à la Leone, les romances à la Shakespeare ou les comédies à la Meunier, il sera le metteur en scène d'un soir et pourra profiter d'une représentation à SA mesure.

La salle Jean-Paul-Tardif

La salle Jean-Paul-Tardif se situant sur la rue Joffre tout près du boulevard René-Lévesque Ouest, elle est accessible et à proximité de toutes les artères importantes du centre-ville. Bordé par le boulevard Laurier et par le chemin Sainte-Foy, elle se trouve aussi à quelques pas de la rue Belvédère où les autobus du RTC transitent quotidiennement. Un stationnement gratuit est également disponible sur le terrain du Collège Saint-Charles-Garnier.

Pour plus d'information : <https://www.facebook.com/salleJeanPaulTardif/>

Information : Gaston Lévesque
Tél. : 418 681-0107 poste 338
Courriel : glevesque@collegegarnier.qc.ca